

LECTURA DE UNA OBRA LITERARIA

1. Aspectos formales

- Título (español y original)
- Autor. Busca información y elabora una breve biografía (5 ideas aproximadamente)
- Año de la primera publicación de la obra
- ¿Existe una película o varias inspiradas en el libro? Si es así, director y año.



2. Resumen del argumento (10 ideas aproximadamente)

3. Relación con la época. Acontecimientos históricos

(Explícalos utilizando lo que aparece en el libro que has leído, lo que hemos estudiado en clase y buscando más información en otros medios)

- ¿En qué época se sitúa la trama? ¿Cuáles son las principales características de esta etapa histórica? Explícalo en profundidad.
- ¿Qué aspectos u acontecimientos históricos de relevancia aparecen en el libro?

4. Los personajes

- Describe al protagonista o protagonistas.
- Elige un personaje que te haya llamado especialmente la atención o con quién te hayas sentido identificado/a. Explica por qué de forma razonada.
- ¿Qué personajes históricos aparecen? Comenta algunos aspectos destacados de dos de ellos (si apareciesen al menos dos).

5. Tu opinión

- Expresa de forma amplia y razonada tu opinión sobre el libro. Califícalo del 1 al 10.
- ¿Qué es lo que más te ha gustado? ¿Y lo que menos? ¿Por qué?
- Indica los términos nuevos que has buscado o aprendido.
- Si existe una versión cinematográfica del libro y la ves, explica las diferencias con la obra escrita. ¿Cuál te gustó más? ¿Por qué?
- Imagina un final distinto al de la obra. ¿Cómo acabarías tú el libro?

Los trabajos serán valorados de 0 a 10, aplicándose la parte proporcional sobre 1 punto (1,5 si se hace en inglés) y sumándose a la nota del trimestre. Es necesario haber obtenido una nota media mínima de 4 para poder optar a subir nota por esta vía.

La mínima duda sobre si un trabajo ha sido copiado o tiene una parte copiada, o ha sido realizado sin haber leído la obra, acarreará la pérdida de 2 puntos en la evaluación, y la pérdida de derecho a subir nota con libros o películas durante todo el curso.

Los apartados 2 y 3 son los más importantes y los que deben ocupar un mayor espacio (la mitad del total del trabajo)

El trabajo se puede realizar a ordenador o a mano.

- Si es a ordenador: Utilizar Times New Roman, tamaño 12 e interlineado a 1,5 líneas. Mínimo: 2 carillas.
- Si es a mano: Cuidar la presentación. Mínimo 3 carillas.